

**LICEO DELLE SCIENZE UMANE**  
**Indirizzo Economico-Sociale**  
**Area disciplinare: Seconda Lingua**

All'interno degli obiettivi individuati per le varie classi nella programmazione di area in relazione alle indicazioni nazionali sui programmi del Liceo Economico Sociale ed in riferimento al Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue, si individuano i seguenti:

***1° Biennio***

**Conoscenze nell'ambito delle competenze linguistico-comunicative:**

- Conoscere gli elementi essenziali relativi ad argomenti di interesse personale, familiare e ambiente legati a situazioni di vita quotidiana.
- Conoscere gli strumenti linguistici fondamentali appartenenti all'ambito fonetico, grammaticale e lessicale della programmazione annuale in modo accettabile.
- Conoscere aspetti relativi alla cultura del paese in cui la lingua è parlata e saperli confrontare con aspetti della propria cultura

***2° Biennio***

**Conoscenze nell'ambito delle competenze linguistico - comunicative:**

- Conoscere gli elementi essenziali relativi ad argomenti di interesse personale, familiare e ambiente legati a situazioni di vita quotidiana.
- Conoscere gli strumenti linguistici fondamentali appartenenti all'ambito fonetico, grammaticale e lessicale della programmazione annuale in modo accettabile.
- Conoscere aspetti relativi alla cultura del paese in cui la lingua è parlata, con particolare riferimento all'ambito socio-economico, e saper riconoscere similarità e diversità tra fenomeni culturali in cui si parlano lingue diverse.

***5° anno***

**Conoscenze nell'ambito delle competenze linguistico-comunicative:**

- Conoscere gli elementi essenziali relativi ad argomenti di interesse personale, familiare e ambiente legati a situazioni comunicative corrispondenti almeno al livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue.
- Conoscere gli strumenti linguistici fondamentali appartenenti all'ambito fonetico, grammaticale e lessicale della programmazione annuale in modo accettabile.
- Conoscere aspetti relativi alla cultura del paese in cui la lingua è parlata, con particolare riferimento all'ambito socio-economico, e saper riconoscere similarità e diversità tra fenomeni culturali in cui si parlano lingue diverse.
- Conoscere aspetti formali dei testi trattati sia in ambito letterario che socio-economico.

Tali obiettivi sono da considerarsi anche requisiti di ammissione per gli studenti privatisti che dovranno attenersi alle presenti indicazioni e fornire poi un programma dettagliato dei contenuti studiati per accedere ai rispettivi esami.

Si vedano qui di seguito elencati i requisiti per l'accesso alle singole classi del L.E.S. (per ogni classe si intendono acquisiti come pre-requisiti i contenuti indicati per il/i precedenti anni scolastici)

## Requisiti per ammissione alla classe seconda

### Obiettivi

<b>Competenze</b>	<b>Abilità/capacità</b>
<b>comprensione orale</b>	Comprende i punti principali di singole frasi, messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale, familiare e ambiente circostante anche se guidato.
<b>comprensione scritta</b>	Comprende globalmente il significato di un semplice testo scritto individuandone le informazioni essenziali.
<b>produzione orale</b>	Si sa esprimere e interagire in conversazioni brevi in maniera semplice a condizione che l'interlocutore sia disposto a ripetere certe cose in modo più lento o a riformularle diversamente. Commette qualche errore nella pronuncia che non impedisce la comprensione.
<b>produzione scritta</b>	E' in grado di scrivere brevi messaggi in situazioni ordinarie e compilare un modulo con le proprie generalità. Riconosce le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche, anche se commettendo qualche errore nell'applicazione.

### Contenuti

<b>Contenuti COMUNICATIVI</b>	Saludar y despedirse Preguntar sobre datos personales. Presentar a alguien y presentarse Describir personas Hablar de la familia Hablar de la rutina diaria Hablar de la frecuencia y de acciones habituales Hablar de gustos y aficiones Preguntar y decir la hora Hablar de la casa Expresar existencia y localizar Describir la ropa Pedir y atender en una tienda Proponer algo. Hablar de planes e intenciones
<b>Contenuti GRAMMATICALI</b>	Pronomi personali soggetto Verbo <i>ser</i> e <i>tener</i> Verbi al presente: regolari, irregolari e riflessivi Femminile di sostantivi e aggettivi Formazione del plurale Articoli (determinativi e indeterminativi) Gli aggettivi dimostrativi L'aggettivo possessivo Differenza fra <i>ser</i> e <i>estar</i> I pronomi complemento oggetto diretto e indiretto Utilizzo del verbo <i>gustar</i> <i>Hay/está- están</i> Gli aggettivi e i pronomi dimostrativi <i>Muy-mucho/a/os/as</i> Avverbi di quantità e di frequenza <i>También/tampoco</i> La preposizione <i>a</i> oggetto diretto Differenza fra <i>por/para</i> Aggettivi e pronomi indefiniti ( <i>alguien, nadie, algo, nada</i> ) Perifrasi: <i>ir+a+infinito</i> I comparativi regolari e irregolari
<b>Contenuti LESSICALI</b>	Los objetos escolares Los números cardinales y ordinales Los colores Las nacionalidades Los meses El aspecto físico y el carácter La familia y los estados civiles Los animales Las acciones cotidianas y las actividades del tiempo libre Partes de la casa. Los ubicadores Prendas, complementos y calzados

## Requisiti per ammissione alla classe terza

## Obiettivi

<b>COMPETENZE</b>	<b>Abilità/capacità</b>
<b>comprensione orale</b>	Comprende l'essenziale di un messaggio, di una conversazione o di un annuncio semplice, breve e chiaro.
<b>comprensione scritta</b>	Comprende una lettera personale o un semplice testo scritto, anche riguardante eventi passati. Riconosce le strutture grammaticali e le funzioni comunicative in modo accettabile. Utilizza una accettabile intonazione e una accettabile pronuncia nella lettura che non impedisce la comunicazione.
<b>produzione orale</b>	Si esprime in maniera semplice, e con un lessico adeguato, anche se commette qualche errore che non impedisce la comunicazione. Riesce a comunicare in una situazione abituale. E' in grado di descrivere la famiglia, le altre persone, la propria attività, i propri interessi o un evento passato.
<b>produzione scritta</b>	Organizza un testo (guidato, creativo o di sintesi) abbastanza coerente dal punto di vista grammaticale, sintattico, ortografico e lessicale, anche se commette qualche errore che non impedisce la comunicazione.

## Contenuti

<b>Contenuti COMUNICATIVI</b>	Hablar de la comida Dar órdenes e indicaciones Hablar de acciones en desarrollo Hablar del pasado reciente, de experiencias realizadas Hablar del pasado sin relación con el presente Describir y contar hechos en el pasado. Expresar cambios Expresiones útiles para viajar
<b>Contenuti GRAMMATICALI</b>	<b>LINGUA SPAGNOLA</b> Indicativo presente regolare e irregolare Por/Para Imperativo affermativo e negativo (II persona singolare e plurale) Ir-venir/llevar-traer Gerundio Estar+gerundio Perifrasi d'obbligo e necessità Il passato prossimo I participi passati irregolari Verbi che esprimono obbligo e necessità I superlativi e comparativi L'articolo neutro lo L'imperfetto Il trapassato prossimo Aggettivi e pronomi indefiniti variabili Il passato remoto Pedir/preguntar Preposizioni (desde, hasta, hacia, a, con, de, en) Indicatori temporali
<b>Contenuti LESSICALI</b>	La comida Las tareas domésticas El barrio, la ciudad y las tiendas Los deportes Etapas de la vida Oficios y profesiones Geografía de España; Fiestas españolas

## Requisiti per ammissione alla classe quarta

### Obiettivi

<b>COMPETENZE</b>	<b>Abilità/capacità</b>
<b>comprensione orale</b>	E' in grado di capire i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua standard chiara che tratta argomenti familiari inerenti al lavoro, alla scuola, al tempo libero ecc.

<b>comprensione scritta</b>	E' in grado di capire un testo in cui si usa un linguaggio corrente. E' in grado di capire globalmente il significato di un semplice testo letterario e/o di carattere storico, economico e sociale studiato, anche se guidato.
<b>produzione orale</b>	E' in grado di partecipare senza preparazione a una conversazione su argomenti che sono familiari o che riguardano i propri interessi o la vita di ogni giorno. Usa un'intonazione e una pronuncia accettabili. Riferisce il contenuto di un testo inerente la civiltà del paese già spiegato e studiato in classe anche se in modo impreciso, con qualche difficoltà espositiva che tuttavia non impedisce la comunicazione. Riesce a rielaborare i contenuti, anche se in modo parziale.
<b>produzione scritta</b>	E' in grado di scrivere un appunto o una comunicazione breve o una lettera personale, per ringraziare, raccontare un evento, proporre un'attività ecc.. Riconosce le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche, anche se commettendo qualche errore nell'applicazione. Riesce a scrivere una lettera su traccia o un breve testo libero Riesce a rispondere a domande scritte riferite ad un testo letterario e/o di carattere storico, economico, sociale spiegato in classe.

### **Contenuti**

<b>Contenuti COMUNICATIVI</b>	Relatar en pasado Contar cuentos y biografías Hablar de planes e intenciones Hablar del tiempo atmosférico Hablar de dolencias y enfermedades Dar órdenes. Conceder y denegar permiso
<b>Contenuti GRAMMATICALI</b>	Tempi del passato Contrasto dei tempi del passato Perifrasi dell'infinito Gli accenti Futuro semplice e composto dei verbi regolari e irregolari Perifrasi continuità Il condizionale semplice e composto dei verbi regolari e irregolari Periodo ipotetico della realtà Forma impersonale Il congiuntivo presente dei verbi regolari e irregolari Imperativo affermativo e negativo Imperativo con pronomi
<b>Contenuti LESSICALI</b>	Los viajes La tecnología La naturaleza El tiempo Las dolencias y enfermedades. Remedios y medicamentos Fórmulas para aconsejar
<b>Contenuti CULTURALI</b>	Geografía de España, las Comunidades Autónomas, desde los Íberos hasta los Reyes Católicos.

## **Requisiti per ammissione alla classe quinta**

### **Obiettivi**

<b>COMPETENZE</b>	<b>Abilità/capacità</b>
<b>comprensione orale</b>	E' in grado di trarre le informazioni principali da programmi radiofonici o televisivi, a patto che venga usata un linguaggio standard e chiaro. Riesce a cogliere i punti essenziali di un testo letterario e/o di carattere storico, economico, sociale letto e analizzato in classe;
<b>comprensione scritta</b>	Comprende globalmente il significato principale di un testo scritto, individuandone le informazioni essenziali. E' in grado di comprendere la descrizione di eventi, sentimenti e desideri in lettere informali, formali e in testi scritti.

<b>produzione orale</b>	<p>E' in grado di interagire in una conversazione.          Usa un'intonazione e una pronuncia accettabili          E' in grado di parlare usando frasi semplici e coerenti per descrivere esperienze, sogni, speranze e obiettivi          E' in grado di spiegare e motivare brevemente le proprie opinioni e/o progetti          E' in grado di parlare in maniera generale di un autore o di un'opera letteraria e/o di un testo di carattere storico, economico, sociale studiato.          Riesce a rielaborare autonomamente i contenuti, anche se in modo parziale.</p>
<b>produzione scritta</b>	<p>E' in grado di scrivere un testo semplice e coerente su argomenti che gli siano familiari o su tematiche di interesse personale.          E' in grado di scrivere lettere personali riferendo esperienze e descrivendo impressioni.          Riconosce le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche usate          E' in grado di rispondere a domande scritte su argomenti letterari studiati e/o su un testo di carattere storico, economico o sociale.          E' in grado di riassumere per iscritto i punti principali di un testo di carattere storico, economico, sociale studiato.</p>

## Contenuti

<b>Contenuti COMUNICATIVI</b>	<p>Expresar la opinión, deseos y sentimientos          Expresar la causa, la finalidad</p>
<b>Contenuti GRAMMATICALI</b>	<p>Il congiuntivo presente dei verbi regolari e irregolari          Subordinate sostantive, temporali, causali, finali          Il congiuntivo imperfetto          Il periodo ipotetico (II)          Verbi di trasformazione          Stile indiretto (presente e passato)          Forma passiva</p>
<b>Contenuti LESSICALI</b>	<p>El turismo          Las nuevas tecnologías          El mundo laboral</p>
<b>Contenuti CULTURALI</b>	<p>- Geografía de España y de Hispanoamérica, las CC. AA, el sistema educativo español, la economía turística, las redes sociales, los nativos e inmigrantes digitales, el mundo laboral, el trabajo infantil y la desigualdad social en Hispanoamérica.          - Los Reyes Católicos; Siglo XVI: El Lazarillo de Tormes; El ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha. Siglo XVII: Lope de Vega y Calderón de la Barca.</p>

## Requisiti per ammissione all'Esame di Stato

### Obiettivi

<b>COMPETENZE</b>	<b>Abilità/capacità</b>
<b>comprensione orale</b>	<p>E' in grado di trarre le informazioni principali da programmi radiofonici o televisivi, a patto che venga usato un linguaggio standard e chiaro.          Riesce a cogliere i punti essenziali di un testo letterario e/o di carattere storico, economico, sociale letto e analizzato .</p>
<b>comprensione scritta</b>	<p>Comprende globalmente il significato principale di un testo scritto, individuandone le informazioni essenziali.          E' in grado di comprendere la descrizione di eventi, sentimenti e desideri in lettere informali, formali e in testi scritti.</p>

<b>produzione orale</b>	<p>E' in grado di interagire in una conversazione          Usa un'intonazione e una pronuncia accettabili          E' in grado di parlare usando frasi semplici e coerenti per descrivere esperienze, sogni, speranze e obiettivi          E' in grado di spiegare e motivare brevemente le proprie opinioni e/o progetti          E' in grado di parlare in maniera generale di un autore o di un'opera letteraria e/o di un testo di carattere storico, economico, sociale studiato.          Riesce a rielaborare autonomamente i contenuti, anche se con linguaggio semplice.</p>
<b>produzione scritta</b>	<p>E' in grado di scrivere un testo coerente su argomenti noti o su tematiche di interesse personale.          E' in grado di scrivere lettere personali riferendo esperienze e descrivendo impressioni.          Riconosce le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche usate          E' in grado di rispondere a domande scritte su argomenti letterari studiati e/o su un testo di carattere storico, economico o sociale.          E' in grado di riassumere per iscritto i punti principali di un testo di carattere storico, economico, sociale studiato.</p>

### **Contenuti**

<b>Contenuti COMUNICATIVI</b>	<p>Expresar la condición          Expresar la concesión          Ordenar un discurso</p>
<b>Contenuti GRAMMATICALI</b>	<p>Oraciones condicionales (II), concesivas          Forma pasiva          Estilo indirecto (presente/pasado)</p>
<b>Contenuti LESSICALI</b>	<p>Léxico relacionado con los temas tratados</p>
<b>Contenuti CULTURALI</b>	<p>- Cultura          La migración, la mujer (ley de igualdad), ETA, el Estado español, la globalización.          - Historia, arte y literatura          La España del siglo XIX (marco histórico y literario): Bécquer Rima LII, "Un rayo de luna"; Larra "Un reo de muerte", Galdós "Fortunata y Jacinta".          La España del siglo XX (marco histórico y literario): Modernismo y Generación del '98: Antoni Gaudí, "Niebla" Miguel de Unamuno. La generación del 27: F. García Lorca "La casa de Bernarda Alba", "Romancero gitano". La guerra civil, Picasso y el "Guernica", la dictadura franquista, el exilio republicano, la Constitución de 1978.          - Hispanoamérica: Las dictaduras. Frida Khalo y "las dos Fridas".</p>